



Twitter 0
Me gusta
Compartir

5 - LA DEGENERACIÓN DE LA HUMANIDAD

Publicado 19/05/2021 15:36:28 | 39 - LA HUMANIDAD: ORÍGENES, COMPLEJIDAD Y FUTURO



Este artículo es una reproducción de la nota 84 de la obra LA EDUCACIÓN CUÁNTICA (4ª ed.).

Extracto de la página 148:

El rígido e inamovible dualismo que ha dominado el pensamiento occidental ha sido resquebrajado con el surgimiento de la física cuántica y, desde entonces, la filosofía transpersonal y psicología transpersonal remiten al estudio del Ser (**Martos, 2017**), es decir, hay que filosofar en más profundidad pues los actuales conocimientos adquiridos por la humanidad están en manos de peligrosos psicópatas (Navarro, 2012) que solo buscan expoliar el planeta y degenerar a la humanidad **(1)**. Dicho de otro modo, el actual estadio de cognición de la humanidad, en un gran bucle temporal como diría Hegel, retrocede sobre sí mismo para descubrir que la racional-modernidad ha tocando fondo en su dialéctica materialista. No lo aguanta

ya nadie: ni las personas, ni los pueblos, ni el planeta. Es una crisis de pensamiento en toda regla. La pregunta que planea en la desesperación de los pueblos que sufren la estafa de los plutócratas es: ¿qué hacer?

NOTA (1):

El periodista Rafael Palacios (Rafapal), con quien tuve el placer de compartir mesa de debate acerca de la reunión del Club de Bilderberg en Sitges (España) en el año 2010 es, a mi humilde entender, el que más enfoque ha puesto sobre la degeneración moral y cultural de la humanidad por parte de los peligrosos psicópatas que gobiernan al mundo desde el “estado profundo”, más allá y por encima de los pretendidos **gobiernos democráticos**. Las obras de Rafapal son un perseverante trabajo de denuncia acerca de la manipulación cultural por partes de las élites, cuyo único objetivo es degenerar a la humanidad:

-*Cómo nos robaron la salud, el dinero, el amor y el tiempo* (Palacios, 2011a), como una conspiración desde la historia.

-*La conspiración del movimiento gay* (Palacios, 2011b), como apoteosis de la guerra de sexos.

-*Ingeniería social para destruir el amor* (Palacios, 2012), cómo los hombres y mujeres de los siglos XX y XXI fueron coaccionados a enfrentarse mediante un sutil lavado de cerebro compuesto de medias verdades, datos censurados y flagrantes mentiras, una ciencia de la manipulación mental más conocida como “ingeniería social”.

-*La historia secreta de Hollywood* (Palacios, 2014), donde ficción y realidad son dos caras de la misma moneda.

-*El asesinato de la música* (Palacios, 2015), donde analiza las muertes de los artistas en plena juventud y su relación con la industria musical y el poder.

BIBLIOGRAFÍA:

Martos, Amador. *Una filosofía alternativa al capitalismo*. España: Amazon, 2017.

Navarro, Vinçens. *Los amos del mundo. Las armas del terrorismo financiero*. Barcelona: Espasa libros, 2012.

Palacios, Rafael. *Cómo nos robaron la salud, el dinero, el amor y el tiempo*. Madrid: Mandala ediciones, 2011a.

Palacios, Rafael. *La conspiración del movimiento gay*. Madrid: Mandala ediciones, 2011b.

Palacios, Rafael. *Ingeniería social para destruir el amor*. Madrid: Mandala ediciones, 2012.

Palacios, Rafael. *La historia secreta de Hollywood*. Madrid: Mandala ediciones, 2014.

Palacios, Rafael. *El asesinato de la música*. Madrid: Mandala ediciones, 2015.



"Sin lugar a dudas, es importante desarrollar la mente de los hijos, no obstante el regalo más valioso que se le puede dar, es desarrollarles la conciencia" (John Gay, dramaturgo inglés).

Copyright © pensarenserrico.es | [Aviso legal](#) | [Mapa web](#)

Seleccionar idioma ▼

Con la tecnología de [Google Traductor de Google](#)

Bienvenido **Amador (Amador)** | **Salir**